

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вида: «Хореографическое творчество» «Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном году в форме «Выпускная квалификационная работа», показ и защита хореографических постановок студентов 4 курса, класс преподавателя Пашкова Д.В.

Видом государственной итоговой аттестации выпускников колледжа специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид: Хореографическое творчество является выпускная квалификационная работа (ВКР) «Показ и защита творческой работы». Цель государственной итоговой аттестации в форме подготовки и защиты ВКР - установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. Выпускные работы являются учебно-квалификационными; при их выполнении студент демонстрирует способности и умения, опираясь на полученные знания, решает на современном уровне задачи профессиональной деятельности, грамотно излагает специальную информацию, доносит и отстаивает свою точку зрения перед аудиторией.

В 2021-2022 учебном году к итоговой Государственной аттестации по «Показу и защите выпускной квалификационной работы» были допущены 13 студентов 4 курса специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество» вид «Хореографическое творчество».

Выпускная квалификационная работа состояла из двух частей: показ выпускной квалификационной работы и ее защита.

Для выпускной квалификационной работы студенты вместе со своим преподавателем Пашков Д.В. выбрали тему хореографической постановки «Трон». Спектакль был показан 15 июня 2022 года в зале ОГБУК Костромской государственной драматической театр им. А.Н. Островского". Защита выпускной квалификационной работы состоялась 17 июня 2021 года в Костромском областном колледже культуры» в 21 аудитории.

*Работы студентов производят хорошее
сценическое впечатление. Хотелось отме-
тить глубокое понимание драматур-
гии спектакля, высокое исполнитель-
ское мастерство, высокий професси-
ональный уровень сценической*

Председатель ГЭК, художественный руководитель и главный балетмейстер
муниципального ансамбля музыки, песни и танца «Волга-Волга»,
Заслуженный работник культуры РФ;

Задорова Задорова Н. В.

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»

вида: «Хореографическое творчество»

«Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном по приему Государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Видом государственной итоговой аттестации выпускников колледжа специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид: Хореографическое творчество является государственный экзамен. Государственная итоговая аттестация – приоритетная форма оценки результатов обучения, способ комплексной оценки компетенций.

В 2021-2022 учебном году к Государственному экзамену по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» были допущены 13 студентов 4 курса специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество» вид «Хореографическое творчество».

Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» проходит по экзаменационным билетам, в состав каждого из которых входит три вопроса: два теоретических и один практический.

Экзаменационный материал формируется на основе действующих рабочих программ по блоку дисциплин:

ПМ.02 Педагогическая деятельность.

МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.

МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

*Студенты показали довольно
высокий уровень теоретических
знаний по междисциплинарным
курсам.*

Председатель ГЭК, художественный руководитель и главный балетмейстер
муниципального ансамбля музыки, песни и танца «Волга-Волга»,
Заслуженный работник культуры РФ;

Задорова Н. В. Задорова Н. В.

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вида: «Театральное творчество» «Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном году в форме «Выпускная квалификационная работа» студентов 4 курса, класс преподавателя Бахтдавлатова В.С.

Видом государственной итоговой аттестации выпускников колледжа специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид: Хореографическое творчество является выпускная квалификационная работа (ВКР) «Показ и защита творческой работы». Цель государственной итоговой аттестации в форме подготовки и защиты ВКР - установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. Выпускные работы являются учебно-квалификационными; при их выполнении студент демонстрирует способности и умения, опираясь на полученные знания, решает на современном уровне задачи профессиональной деятельности, грамотно излагает специальную информацию, доносит и отстаивает свою точку зрения перед аудиторией.

В 2021-2022 учебном году к итоговой Государственной аттестации по «Выпускная квалификационная работа» были допущены 12 студентов 4 курса специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вида: «Театральное творчество». Итоговая государственная аттестация имела цель – установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников социально-культурного отделения Федеральному Государственному образовательному стандарту.

Для выпускной квалификационной работы студенты вместе со своим преподавателем Бахтдавлатовым В.С. выбрали пьесу А. Яблонской «Лодочник». Спектакль был показан 14 июня 2022 года в зале ОГБУК Костромской государственной драматической театр им. А.Н. Островского». Защита режиссерских и актерских работ (теория) состоялась 16 июня 2022 года в Костромском областном колледже культуры» в 21 аудитории.

Итоговая аттестация выпускников показала положительный уровень подготовки, освоения драматургического материала и его творческое воплощение. Решение спектакля было интересно продумано по всем компонентам: сценическому, мизансценному оформлению, световому решению. Каждый артист внес свой вклад в свойственный с четким представлением режиссерской задачи в рамках компетенции спектакля.

Председатель ГЭК, режиссер-постановщик ОГБУК «Концертно-выставочный центр «Губернский» _____ Т.Г. Ноздрина

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»

вида: «Театральное творчество»

«Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном по приему Государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Видом государственной итоговой аттестации выпускников колледжа специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, вид: ХТеатральное творчество является государственный экзамен. Государственная итоговая аттестация – приоритетная форма оценки результатов обучения, способ комплексной оценки компетенций.

В 2021-2022 учебном году к Государственному экзамену по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» были допущены 12 студентов 4 курса специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество» вид «Театральное творчество».

Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» проходит по экзаменационным билетам, в состав каждого из которых входит три вопроса: два теоретических и один практический.

Экзаменационный материал формируется на основе действующих рабочих программ по блоку дисциплин:

ПМ.02 Педагогическая деятельность.

МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.

МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Государственный экзамен по междисциплинарным курсам прошел на высоком уровне и показал хороший уровень выпускников. В процессе защиты по билетам студенты также отвечали на многократные дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии и продемонстрировали умение анализировать ситуацию и находить конструктивное и профессиональное решение в нестандартных вопросах.

Председатель ГЭК, режиссер-постановщик ОГБУК «Концертно-выставочный центр «Губернский» _____ Т.Г. Ноздрина

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» «Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном году по приему Государственной итоговой аттестации «Защита выпускной квалификационной работы»

Видом государственной итоговой аттестации выпускников колледжа специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» является выпускная квалификационная работа (ВКР) «Защита творческой работы». Цель государственной итоговой аттестации в форме подготовки и защиты ВКР - установление соответствия уровня освоенности компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования обучающихся Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования. Выпускные работы являются учебно-квалификационными; при их выполнении студент демонстрирует способности и умения, опираясь на полученные знания, решает на современном уровне задачи профессиональной деятельности, грамотно излагает специальную информацию, доносит и отстаивает свою точку зрения перед аудиторией.

В 2021-2022 учебном году к итоговой Государственной аттестации по «Защите выпускной квалификационной работы» были допущены 10 студентов 4 курса специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» Выпускная квалификационная работа состояла из двух частей: организация и проведение научно-практической конференции и защита выпускной квалификационной работы.

Тематика выпускных квалификационных программ соответствует ФГОС СПО по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Студенты показали высокий уровень подготовки, отличное понимание специфики организации и постановки театрализованных представлений

Председатель ГЭК,  директор культурно-выставочного комплекса «Терем Снегурочки» Ступаков С.В.

ОТЧЕТ

О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»
Вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»


«Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном году в приеме Государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, сформированности профессиональных компетенций. ГИА проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям ФГОС.

Главной задачей по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта является реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием. При разработке программы ГИА учтена степень использования наиболее значимых профессиональных компетенций и необходимых для них знаний и умений.

Видом государственной итоговой аттестации выпускников специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» является государственный экзамен. Этот вид испытаний позволяет наиболее полно проверить освоенность выпускником профессиональных компетенций, готовность выпускника к выполнению видов деятельности предусмотренных ФГОС.

Студенты показали, что основные профессиональные компетенции освоены. Общий уровень готовности достигнут.

Председатель ГЭК,  директор культурно-выставочного комплекса «Терем Снегурочки» Ступаков С.В.

ОТЧЕТ

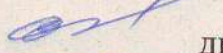
О проведении итоговой Государственной аттестации студентов специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вида: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» «Костромского областного колледжа культуры» в 2021-2022 учебном году по приему Государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Менеджмент социально-культурной деятельности»

Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, сформированности профессиональных компетенций. ГИА проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям ФГОС.

Главной задачей по реализации требований федерального государственного образовательного стандарта является реализация практической направленности подготовки специалистов со средним профессиональным образованием. При разработке программы ГИА учтена степень использования наиболее значимых профессиональных компетенций и необходимых для них знаний и умений.

Видом государственной итоговой аттестации выпускников специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» является государственный экзамен.

Смирнов показал достаточный уровень подготовки по курсу. Они владеют терминологией, понимают теоретические основы и решают практические задачи.

Председатель ГЭК,  директор культурно-выставочного комплекса «Терем Снегурочки» Ступаков С.В.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» по специальности 51.02.02 «Народное-художественное творчество» (вид: «Этнохудожественное творчество») углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную преподавателями Адоевцевой И.В., Малова Н.А. Иванова Л.А.

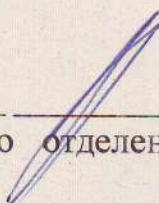
Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вид: «Этнохудожественное творчество» углубленная подготовка очная форма обучения.

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Этот вид испытаний позволяет наиболее полно проверить освоенность выпускником общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО, а также готовность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа по междисциплинарным курсам содержит теоретические вопросы по дисциплинам «Основы педагогики», «Основы психологии», «Методика преподавания творческих дисциплин», «Методика работы с любительским творческим коллективом». Наличие программы значительно упрощает практическую работу Государственной аттестационной комиссии при оценивании ответа выпускника. Содержание Программы соответствует требованиям к знаниям, умениям, практическому опыту, формируемым компетенциям согласно программе подготовки специалистов среднего звена. В целом структура и оформление Считаю, что данная программа позволит Государственной аттестационной комиссии объективно оценить профессиональную подготовку выпускников.


Беккер Н.А., заместитель Председателя Костромского
регионального отделения Союза театральных деятелей РФ

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Народное-художественное творчество» (вид: «Этнохудожественное творчество») углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную преподавателем дисциплин Маловой Н.А.

Представленный для рецензирования текст Программы государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Народное-художественное творчество» (вид: «Этнохудожественное творчество») подготовлена преподавателями ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта.

Программа соответствует нормативным и методологическим требованиям, предъявляемым к программам государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА).

Программа ГИА состоит из общих положений, пояснительной записки, паспорта программы, структуры и содержания, условий реализации, оценки результатов ГИА, а также перечня учебной литературы.

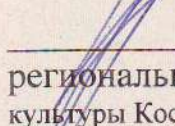
Разработанная программа в полной мере обеспечивает возможность проверки и оценки, приобретенных студентами теоретических знаний, практических навыков, умений и компетенций по программе углубленной подготовки среднего специального образования по направлению подготовки 51.02.02 «Народное-художественное творчество».

Содержание программы позволяет проверить и оценить как теоретический уровень подготовки обучающихся, так и наличие у них практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления социально-культурной деятельности по виду: «Этнохудожественное творчество» с учетом профиля образовательной программы.

Особое внимание уделено оценке компетенций выпускников, связанных с осознанием социальной значимости будущей профессии, соблюдения этических и правовых норм в сфере культуры, надлежащим управлением творческим хореографическим коллективом, а также использованию знаний в области предпринимательства в профессиональной деятельности, что, несомненно, является неоспоримым достоинством рецензируемой программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Народное-художественное творчество» (вид: «Этнохудожественное творчество») может быть рекомендована для использования при проведении государственной итоговой аттестации выпускников.

Рецензент:


Беккер Н.А., заместитель Председателя Костромского
регионального отделения Союза театральных деятелей РФ Департамент
культуры Костромской области

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51. 02.02 «Народное – художественное творчество», (вид: «Театральное творчество») группа 4-Д, углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную В.С. Бахтдавлатовым

Представленный для рецензирования текст Программы государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51. 02.02 «Народное – художественное творчество», (вид: «Театральное творчество»), подготовлена преподавателем театральных дисциплин ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта.

Программа соответствует нормативным и методологическим требованиям, предъявляемым к программам государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА).

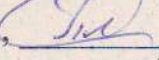
Программа ГИА состоит из общих положений, пояснительной записки, паспорта программы, структуры и содержания, условий реализации, оценки результатов ГИА, а также перечня учебной литературы.

Разработанная программа в полной мере обеспечивает возможность проверки и оценки, приобретенных студентами теоретических знаний, практических навыков, умений и компетенций по программе углубленной подготовки среднего специального образования по направлению подготовки 02.02 «Народное – художественное творчество», (вид: «Театральное творчество»).

Содержание программы позволяет проверить и оценить как теоретический уровень подготовки обучающихся, так и наличие у них практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления социально-культурной деятельности с учетом профиля образовательной программы.

Особое внимание уделено оценке компетенций выпускников, связанных с осознанием социальной значимости будущей профессии, соблюдения этических и правовых норм в сфере культуры, надлежащим управлением творческим коллективом, а также использованию знаний в профессиональной деятельности.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 02.02 «Народное – художественное творчество», (вид: «Театральное творчество») может быть рекомендована для использования при проведении государственной итоговой аттестации выпускников.

Рецензент: Платонова О.Г.,  зав. гастрольно-концертным отделом, режиссер ОГБУК «Государственная филармония Костромской области»

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» по специальности 51.02.02 «Народное-художественное творчество» (вид: «Театральное творчество») углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную преподавателями Адоевцевой И.В., Скворцова Л.П.

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» вид: «Театральное творчество» углубленная подготовка очная форма обучения.

В программе государственной итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Этот вид испытаний позволяет наиболее полно проверить освоенность выпускником общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО, а также готовность выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Программа по междисциплинарным курсам содержит теоретические вопросы по дисциплинам «Основы педагогики», «Основы психологии», «Методика преподавания творческих дисциплин», «Методика работы с любительским творческим коллективом». Наличие программы значительно упрощает практическую работу Государственной аттестационной комиссии при оценивании ответа выпускника. Содержание Программы соответствует требованиям к знаниям, умениям, практическому опыту, формируемым компетенциям согласно программе подготовки специалистов среднего звена. В целом структура и оформление. Считаю, что данная программа позволит Государственной аттестационной комиссии объективно оценить профессиональную подготовку выпускников.

_____ О.Г. Платонова, режиссер ОГБУК «Государственная филармония
Костромской области»

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственной итоговой аттестации «Менеджмент в социально-культурной деятельности» выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную Васильевой Ю.Н. и Сушко Е.В.

Представленный для рецензирования текст Программы государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»), подготовлена преподавателями ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта.

Программа соответствует нормативным и методологическим требованиям, предъявляемым к программам государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА).

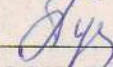
Программа ГИА состоит из общих положений, пояснительной записки, паспорта программы, структуры и содержания, условий реализации, оценки результатов ГИА, а также перечня учебной литературы.

Разработанная программа в полной мере обеспечивает возможность проверки и оценки, приобретенных студентами теоретических знаний, практических навыков, умений и компетенций по программе углубленной подготовки среднего специального образования по направлению подготовки 51.02.02 «Социально-культурная деятельность».

Содержание программы позволяет проверить и оценить как теоретический уровень подготовки обучающихся, так и наличие у них практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления социально-культурной деятельности с учетом профиля образовательной программы.

Особое внимание уделено оценке компетенций выпускников, связанных с осознанием социальной значимости будущей профессии, соблюдения этических и правовых норм в сфере культуры, надлежащим управлением творческим коллективом, а также использованию знаний в области предпринимательства в профессиональной деятельности, что, несомненно, является неоспоримым достоинством рецензируемой программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)) может быть рекомендована для использования при проведении государственной итоговой аттестации выпускников.

Рецензент:  М.В. Пудкова, режиссер, педагог-организатор
ГБУ ДО «Дворец творчества»
г. Кострома

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную А.К. Бобровой.

Представленный для рецензирования текст Программы государственной итоговой аттестации выпускников «Выпускная квалификационная работа» специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»), подготовлена преподавателем ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта.

Программа соответствует нормативным и методологическим требованиям, предъявляемым к программам государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА).

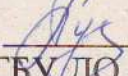
Программа ГИА состоит из общих положений, пояснительной записки, паспорта программы, структуры и содержания, утвержденных тем ВКР, условий реализации, оценки результатов ГИА, а также перечня учебной литературы.

Разработанная программа в полной мере обеспечивает возможность проверки и оценки, приобретенных студентами теоретических знаний, практических навыков, умений и компетенций по программе углубленной подготовки среднего специального образования по направлению подготовки 51.02.02 «Социально-культурная деятельность».

Содержание программы позволяет проверить и оценить как теоретический уровень подготовки обучающихся, так и наличие у них практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления социально-культурной деятельности с учетом профиля образовательной программы.

Особое внимание уделено оценке компетенций выпускников, связанных с осознанием социальной значимости будущей профессии, соблюдения этических и правовых норм в сфере культуры, надлежащим управлением творческим коллективом, а также использованию знаний в области предпринимательства в профессиональной деятельности, что, несомненно, является неоспоримым достоинством рецензируемой программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») может быть рекомендована для использования при проведении государственной итоговой аттестации выпускников.

Рецензент:  М.В. Пудкова, режиссер, педагог-организатор ГБУ ДО «Дворец творчества»
г. Кострома

РЕЦЕНЗИЯ

на программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» углубленной подготовки очной формы обучения, подготовленную Васильевой Ю.Н.

Представленный для рецензирования текст Программы государственной итоговой аттестации «Показ и защита выпускной квалификационной работы» выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (вид: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») подготовлена преподавателями ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта.

Программа соответствует нормативным и методологическим требованиям, предъявляемым к программам государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА).

Программа ГИА состоит из общих положений, пояснительной записки, паспорта программы, структуры и содержания, условий реализации, оценки результатов ГИА, а также перечня учебной литературы.

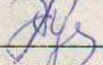
Разработанная программа в полной мере обеспечивает возможность проверки и оценки, приобретенных студентами теоретических знаний, практических навыков, умений и компетенций по программе углубленной подготовки среднего специального образования по направлению подготовки 51.02.02 «Социально-культурная деятельность».

Содержание программы позволяет проверить и оценить как теоретический уровень подготовки обучающихся, так и наличие у них практических навыков и компетенций, необходимых для осуществления социально-культурной деятельности по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» с учетом профиля образовательной программы.

Особое внимание уделено оценке компетенций выпускников, связанных с осознанием социальной значимости будущей профессии, соблюдения этических и правовых норм в сфере культуры, надлежащим управлением творческим хореографическим коллективом, а также использованию знаний в области предпринимательства в профессиональной деятельности, что, несомненно, является неоспоримым достоинством рецензируемой программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» может быть рекомендована для использования при проведении государственной итоговой аттестации выпускников.

Рецензент:

 М.В. Пудкова, режиссер, педагог-организатор ГБУ ДО «Дворец творчества» г. Кострома